|  |
| --- |
| **DESCRIPCIÓN DEL CICLO** |
| Los componentes del ciclo son:  Lucía Cano Girón, tutora de 1º curso. Imparte las áreas de lengua, matemáticas y plástica en su curso y Atención Educativa y CM en el ciclo  Laura Cuevas Del Valle, tutora de 2º curso. Imparte las áreas de lengua, matemáticas y plástica en su curso. Música en primaria y Plástica en tercer ciclo.  José Agustín Sosa Gil.. Imparte Educación Física en toda primaria.  Isidro Puyo Monteagudo,. Imparte inglés en primer y tercer ciclo.  María José Fernández Carmona. Imparte religión a todo el centro.  María del Mar Sainz Blanco, imparte refuerzo en el ciclo.  Ana Isabel rodríguez Vega, imparte el Programa de Refuerzo en ciclo. |
| **MARCO LEGISLATIVO** |
| Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.  - Decreto 101/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.  - Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial.  - Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales. ----Circular de 25 de julio de 2023 de la secretaría general de desarrollo educativo, sobre determinados aspectos para la organización en los centros del área y materia de religión y atención educativa para el alumnado que no la curse, así como criterios homologados de actuación para los centros docentes en relación al horario, funciones y tareas del profesorado que imparte religión.  - Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de desarrollo educativo y formación profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en educación primaria y educación secundaria obligatoria |
| **CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICA DEL ÁREA/ RELACIÓN CON EL PLAN DE CENTRO** |
| EláreadeConocimientodelMedioNatural,SocialyCulturaltienecomofinalidadqueelalumnadodesarrolleactitudes responsables y respetuosas con el mundo en el que vive y aprenda valores democráticos quedefiendelaConstituciónEspañolayelEstatutodeAutonomíadeAndalucía.  Con este área se proporcionan las herramientas necesarias para que el alumnado pueda desarrollar unproyecto vital con garantías de éxito. Concretamente, este área se concibe como un ámbito cuyo objetivofundamentalcontemplaformarpersonasactivas,responsablesyrespetuosasconelmundoenelquevivimos,transformándolodeacuerdoconprincipioséticosysosteniblesfundadosenlosvaloresdemocráticos.Lainterpretación de la acción humana como responsable del cambio, su devenir histórico, implica que elalumnadotengaqueadoptarunconocimientodesímismoydelentornoquelerodeadesdeunaperspectivasistémica,construyendoasíunaimagendelmundomásjusta,solidaria,igualitariaysostenible.Portodoello,el alumnado debe adquirir en esta etapa conceptos, destrezas y actitudes relacionadas con el uso seguro yfiabledelasfuentesdeinformaciónyconlaeducaciónparaeldesarrollosostenibleylaciudadaníaglobal.  El desarrollo de una cultura científica basada en la indagación dará paso a una ciudadanía con pensamientocrítico,capazdetomardecisionesantelassituacionesqueseplanteen,yaseaenelámbitopersonal,socialoeducativo.Losprocesosdeindagaciónfavoreceráneltrabajointerdisciplinarylarelaciónentrelosdiferentessaberesydestrezasqueposeeelalumnado.Desdeestaóptica,proporcionarunabasecientíficasólidaybienestructuradaalalumnadoleayudaráacomprenderelcontextoenelquesedesenvuelven,lesanimaráaconservarlo,respetarloyvalorarlo.  Lossaberesbásicospresentanunaampliavariedadde temas relacionados con el ámbito científico, en el que, a través de investigaciones, el alumnadodesarrollará destrezas y estrategias propias del pensamiento científico.  Sin perder la perspectiva global del mundo, aquellas cuestiones fundamentales que definen la realidad diferencialdelacomunidadandaluzadebensituarseenunprimerplano,tantosuámbitogeográficoyterritorial,supatrimonionatural,históricoycultural,conespecialreferenciaalFlamenco,comosusinstituciones,sumarcoestatutario,asícomolaspeculiaridadesdesueconomíaypoblación. |
| **CONCRECIÓN CURRICULAR / SECUENCIACIÓN SITUACIONES DE APRENDIZAJE** |
| Aparece como Anexo I |
| **CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE** |
| La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.  Implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.  La competencia ciudadana contribuye a que el alumnado pueda ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030  La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.  Los descriptores de las Competencias Clave que desarrolla el área son:  CCEC1. Reconoce y muestra interés por los elementos característicos propios del patrimonio cultural y artístico de diversos entornos y se inicia en la comprensión de las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas en un entorno intercultural.  CCEC2. Identifica y muestra interés por algunas de las manifestaciones artísticas y culturales más relevantes del patrimonio, reconociendo distintos soportes, así como elementos básicos característicos de diferentes lenguajes artísticos utilizados en dichas manifestaciones.  CCEC3. Se inicia en el desarrollo de su propia identidad mediante las posibilidades expresivas y de comunicación de su propio cuerpo, a través del empleo de distintos lenguajes en la expresión de manifestaciones artísticos y culturales básicas, mostrando confianza en sus propias capacidades con una actitud abierta y empática y aumentando las posibilidades de interactuar con el entorno.  CCEC4. Participa en el proceso de creación de producciones artísticas y culturales elementales, iniciándose en la experimentación con distintas técnicas de expresión artística (plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales), mostrando disfrute, empatía y respeto en el proceso creativo.  CC1. Identifica los procesos históricos y sociales relevantes de su entorno, y demuestra respeto, interés y aprecio por participar en la vida cultural y artística en diversos contextos, respetando las normas básicas de convivencia.  CC2. Participa dentro de la comunidad escolar, realizando actividades, y mostrando actitudes que fomenten en el marco de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, la resolución pacífica de conflictos, la igualdad de género, conductas no sexistas, el reconocimiento de modelos positivos en el entorno cercano, valorando la diversidad cultural y reflejando conductas en favor de la sostenibilidad.  CC3. Usa el diálogo y la comunicación para reflexionar sobre valores y problemas relativos a cuestiones éticas y sociales, justificando sus actuaciones en base a conductas que le ayuden a apreciar la diversidad cultural, rechazando prejuicios y estereotipos, creencias e ideas y el respeto a cualquier forma de discriminación y violencia.  CC4. Adopta conductas respetuosas para proteger y realizar acciones e identificar problemas ecosociales, propone soluciones y pone en práctica hábitos de vida sostenible, tomando conciencia de ser consecuente con el respeto, cuidado, protección y conservación del entorno local y global.  CE1. Identifica, con indicaciones, problemas, necesidades y retos presentes en el mundo que le rodea, proponiendo ideas originales que le ayuden a tomar conciencia de los efectos que estas pueden producir en el entorno y que respondan a las posibles soluciones que se generen.  CE2. Reconoce y valora fortalezas y debilidades propias, distintos aspectos positivos y negativos para poder llevar a cabo el desarrollo de ideas originales y valiosas, y se inicia en el conocimiento de elementos financieros básicos y adecuados para la resolución de problemas de la vida cotidiana, empleando los recursos a su alcance para realizar acciones de colaboración y trabajo en equipo.  CE3. Plantea y formula preguntas y respuestas, con ideas creativas y realiza tareas previamente planificadas a través de un trabajo cooperativo, valorando los pasos seguidos en su desarrollo, así como los resultados obtenidos, que le permita desarrollar iniciativas emprendedoras mediante un espíritu innovador, considerando sus experiencias como oportunidad para aprender.  Los objetivos generales a los que contribuye el área son:   * Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, sentido crítico, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. * Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática. * Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que le permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relaciona. * Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas, así como las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones, así como reconocer la interculturalidad existente en Andalucía. * Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana, y desarrollar hábitos de lectura. * Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura, así como reconocer y valorar la riqueza paisajística, social, medioambiental, histórica y cultural de la comunidad. utilización para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran. * Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan la empatía y su cuidado. * Desarrollar capacidades afectivas en todos los ámbitos de su personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas. * Conocer y apreciar la peculiaridad lingüística andaluza en todas sus variedades.Conocer y respetar el patrimonio cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de nuestra cultura, reconociendo a Andalucía como comunidad de encuentro de culturas. |
| **INCORPORACIÓN DE LOS ODS (CONTENIDOS TRANSVERSALES) AL CURRÍCULO.** |
| Los temas transversales, tales como la educación vial, la cultura de paz, la coeducación, la educación medioambiental, las emociones, entre otros, están inmersos en los desarrollos curriculares de todas las áreas. El área de Conocimiento del Medio se presta al desarrollo de estos contenidos tal y como se recoge en la propia norma, y por ello, a la consecución de los principios pedagógicos de la etapa.  En nuestro Centro, tal y como se recoge en nuestro PE, se abordan diferentes proyectos que desarrollan de manera directa estos contenidos transversales. Estos proyectos son:  - Programa Hábito de vida saludables, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de las demás personas, respetar las diferencias propias y ajenas y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social; y principios pedagógicos como: en los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.  - Programa de igualdad entre hombres y mujeres, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: conocer, comprender y respetar las diferentes culturas, así como las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones, así como reconocer la interculturalidad existente en Andalucía; y principios pedagógicos como: Atendiendo a lo recogido en el capítulo I del título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, o, en los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.  - Programas TDE y Competencia Digital Educativa, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que recibe y elabora; y principios pedagógicos como: desde las distintas áreas se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.  - Programas de reciclaje y huerto escolar, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática; y principios pedagógicos como: asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.  - Programas de plurilingüismo y biblioteca, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura, o, adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que le permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas; y principios pedagógicos como: la lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.  - Patios inclusivos, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que le permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relaciona; y principios pedagógicos como: se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos. |
| **METODOLOGÍA A APLICAR** |
| Nos basaremos en el desarrollo de una metodología que reconozca al alumnado como agente de su propio aprendizaje.  Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad. Estas deberán partir de experiencias previas, estar convenientemente contextualizadas y ser respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones, teniendo en cuenta sus potencialidades, intereses y necesidades, así como las diferentes formas de comprender la realidad en cada momento de la etapa, todo ello a través de situaciones educativas que posibiliten, fomenten y desarrollen conexiones con las prácticas sociales y culturales de la comunidad. Las situaciones de aprendizaje deben plantear un reto o problema de cierta complejidad en función de la edad y el desarrollo del alumnado, cuya resolución creativa implique la movilización de manera integrada de los saberes básicos (conocimientos, destrezas y actitudes), a partir de la realización de distintas tareas y actividades, haciendo uso de materiales didácticos diversos.  Las estrategias metodológicas que desarrollaremos serán: el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje por descubrimiento y el aprendizaje significativo.  La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales mediante la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, al respeto a las diferencias individuales, a la inclusión y al trato no discriminatorio, e integrará referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.  Se fomentará el trabajo en equipo, la cooperación entre iguales, el debate, la búsqueda de información y resolución de problemas, el trabajo crítico, el respeto a las opiniones diferentes a las nuestras, la empatía, las respuestas razonadas, la tolerancia, el compañerismo y el esfuerzo. Se fomentará la capacidad de análisis y síntesis de las tareas propuestas. Partiremos de tareas con grupos flexibles y abiertos que posibiliten el conocimiento del grupo, y con ello, la aceptación de la diversidad que representa un aula. |
| **PROCEDIMIENTO EVALUACIÓN ALUMNADO** |
| REFERENTE DE EVALUACIÓN CONOCIMIENTO DEL MEDIO  CRITERIOS DE EVALUACIÓN  1.1.a. Iniciarse en la utilización de dispositivos y recursos digitales sencillos de acuerdo con las necesidades básicas del contexto educativo de forma segura.  2.1.a. Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenosdel entorno más cercano e in- mediato, realizando pequeños planteamientos para formular preguntas sencillas y realizar pequeñas predicciones.  2.2.a. Iniciarse en la búsqueda de información sencilla de algunas fuentes seguras y fiables, utilizándola en pequeñas investigaciones relaciona- das con el medio natural, so- cial y cultural.  2.3.a. Participar en pequeños experimentos pautados o guiados, cuando la investigación que lo requiera, iniciándose, de manera progresiva, en la utilización de algunas técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura algunos instrumentos básicos y registrando las observaciones a través de registros claros.  2.4.a. Dar ejemplos de posibles respuestas sencillas a las preguntas planteadas, comenzando a establecer comparaciones básicas entre la información y resultados obtenidos con las predicciones realizadas.  2.5.a. Iniciarse en el uso de destrezas básicas para comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones, realizando, de manera guiada, la explicación de los pasos seguidos con ayuda de un guion.  3.1.a. Diseñar, de forma guiada, un producto o idea sencilla que dé solución a un problema de la vida cotidiana, probando en equipo distintas alternativas para un misma situaciónde partida.  3.2.a. Presentar de forma gráfica el diseño final de los proyectos, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.  3.3.a. Mostrar interés por el pensamiento computacional, introduciéndose en la participación de la resolución guiada de problemas sencillos de programación.  4.1.a. Identificar las emociones propias y de las de los demás, asociándolas a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen.  4.2.a. Identificar hábitos de vi- da saludables valorando la importancia de la higiene, una alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías.  5.1.a. Reconocer las características, la organización y las pro- piedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, iniciándose en la utilización de las herramientas y procesos adecuados de forma pautada, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.  5.2.a. Reconocer, de forma guiada, conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, so- cial y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación, y de los principales cambios y adaptaciones que ha ido desarrollan- do el ser humano para sus necesidades.  5.3.a. Mostrar actitudes de res- peto para el disfrute del patrimonio natural y cultural más cercano, reconociéndolo como un bien común.  6.1.a. Mostrar estilos de vida sostenible e iniciarse en la toma de conciencia de ser consecuentes con el respeto, los cuidados y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando, de forma guiada, la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.  7.1.a. Ordenar temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, iniciándose en el empleo de nociones de medida y sucesión básicas.  7.2.a. Conocer las principales formas de vida del pasado.  8.1.a. Identificar algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo, mostrando respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias.  8.2.a. Iniciarse en la identificación de modelos positivos de conductas no sexistas en el en- torno próximo y mostrar interés por la igualdad de género.  9.1.a. Identificar e iniciarse en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, emplean- do el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no vio- lento.  9.2.a. Distinguir algunas instituciones cercanas señalando las funciones que promueven una buena convivencia.  9.3.a. Conocer algunas normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, identificando ejemplos que ayuden a valorar la importancia de la movilidad segura,saludable y sostenible  Los instrumentos de evaluación del proceso de aprendizaje que facilitarán la valoración de cada criterio de evaluación y que su valoración de manera global marcarán los criterios de calificación:  • Observación sistemática: Escala de observación, Registro anecdótico personal.  • Análisis de las producciones de los alumnos: Resúmenes, Cuaderno de clase, Textos escritos, Producciones orales y/o digitales.  • Intercambios orales con los alumnos: Diálogo, Debate. Entrevista, Puestas en común, Asambleas.  • Pruebas específicas: Objetivas, Abiertas, Exposición de un tema, Resolución de ejercicios.  La calificación del alumnado se obtendrá de la valoración global que marcará la recopilación de los datos obtenidos de la aplicación de los diferentes instrumentos de evaluación desarrollados. |
| **EVALUACIÓN INICIAL** |
| Se realizará una evaluación inicial que incluirá el análisis de los informes personales de la etapa o ciclo anterior, que se completarán con otros datos obtenidos por el propio tutor o tutora sobre el punto de partida desde el que el alumno o alumna inicia los nuevos aprendizajes, reuniones interciclos y reuniones con el tutor/a anterior, revisión del expediente académico y Equipo EOA si fuese necesario. Tras esa evaluación inicial, los tutores/as realizarán una valoración de los resultados y en reunión con el Equipo Docente se concretará el punto de partida y la propia concreción de la programación. |
| **MEDIDAS PARA FOMENTAR HÁBITOS LECTORES Y MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA** |
| Para dar respuesta a las INSTRUCCIONES DE 21 DE JUNIO DE 2023, DE LA VICECONSEJERÍA DE DESARROLLO EDUCATIVO Y FORMACIÓN PROFESIONAL, SOBRE EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA PARA EL DESPLIEGUE DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA, desde nuestro centro se ha desarrolla un Tratamiento específico de la lectura que se recoge como anexo e nuestro Plan de Centro.  La estrategia didáctica general, que trabajaremos de forma globalmente es el conjunto de procesos y operaciones que permiten dar sentido a la lectura y que puede usarse sobre cualquier texto habitual del aula, y, a continuación, ofreceremos otras más específicas, orientadas a la mejora de habilidades y procesos más concretos.  1. Una estrategia general:  - Actividades previas a la lectura que estarán encaminadas a activar el conocimiento previo la lectura, realizar predicciones sobre el contenido del texto…  - Actividades de lectura dirigida del texto a través de resúmenes orales parciales durante la lectura, evaluación de las predicciones iniciales y realización de nuevas predicciones, comparativa entre el contenido del texto que surge y nuestra idea previa del mismo…  - Actividades posteriores a la lectura a través de la elaboración de un resumen general del texto, evaluación de las predicciones realizadas, elaborando nuevas preguntas sobre el texto, realización de esquemas del texto…  2. Estrategias específicas de comprensión:  - Comprensión del vocabulario:  Se desarrollará en varias fases: una comprensión de la palabra por el contexto, una 2ª fase por la observación de la estructura de la palabra y una 3ª fase de búsqueda en el diccionario.  Para ello, podemos realizar actividades del tipo:  - . Leer la frase en la que se encuentra la palabra desconocida, trataremos de sustituirla por otras parecidas, para luego comprobar con el diccionario.  - . Utilizar el contexto del párrafo, subrayando las palabras desconocidas, buscando otras palabras dentro del párrafo que nos ayuden a saber que pueden significar.  - .Completar textos por grupos y contrastar las distintas opciones. Finalmente se entrega el texto original para debatir.  - . Creación de textos incompletos para compartir o intercambiar con otros compañeros.  - . Utilizar diferentes textos con las mismas palabras que hemos utilizado en los ejercicios anteriores para comprobar el grado de recuerdo y adquisición del vocabulario nuevo.  - Encontrar la idea principal:  Previo al inicio de los alumnos de manera autónoma es conveniente que el maestro/a la trabaje de manera oral y en gran grupo, dándoles pautas para saber buscar la idea principal dentro de un texto. Posteriormente podemos hacerlo en grupo hasta llegar a la última fase que sería elaborar pequeños textos partiendo de la idea principal.  - Recordar detalles de un texto:  Podemos realizar actividades del tipo:  . Leemos u texto después les pedimos que describan un personaje o un paisaje de lo leído. Podemos asignar un personaje a varios alumnos para luego contrastar lo que cada un a puesto y completarlo en grupo de manera oral.  . Clasificar detalles de un texto leído.  . Inventar adivinanzas a partir de un cuento, sobre los detalles, personajes, paisajes…  - Resúmenes de textos:  Lo que supone que hayan captado la información leída, selección de sus  elementos más relevantes y expresarlo de modo conciso con una expresión propia.  Para ello podemos realizar actividades del tipo: dividiendo el relato o texto en partes esenciales (principio, desarrollo y desenlace). Hallar la idea principal de cada parte. Expresar cada parte en una sola frase. Unir estas frases para que tengan sentido.  - Realización de inferencias:  Entendemos como inferencias al aporte que hace el lector  de informaciones que no se encuentran explícitas en el texto utilizando determinadas pistas o indicios del mismo. Para ello el lector debe emplear la información que aporta el texto y sus propios conocimientos previos.  Podemos realizar actividades encaminadas al desarrollo de estas inferencias como: mostrar a nuestros alumnos, con ejemplos, cómo realizamos habitualmente inferencias en la lectura. Realizando lecturas en voz alta, se hará por partes e ir sacando en grupo la información implícita con preguntas encaminadas a ello (¿dónde? ¿Época? ¿Etc..?. . Finalmente anotaremos en la pizarra el conjunto de inferencias encontradas.  - Captar las relaciones causa-efecto:  Dada la complejidad que supone es conveniente seguir os siguientes pasos:  -. Lectura de una frase o párrafo breve en donde se exprese un acontecimiento cuyas consecuencias sean previsibles con facilidad y sin lugar a dudas se les pida a los alumnos que predigan qué pasará más a delante.  -. Lectura del texto completo para identificar las consecuencias que habíamos previsto en la fase anterior. Marcamos en la pizarra la causa y el efecto.  -. Leer un texto incompleto dónde se exponen determinados hechos que son la consecuencia de otros que debe inferir el alumno.  -. Lectura de textos completos para inferir las causas reales y contrastar con lo que habíamos puesto en la pizarra.  - Reconocer secuencias temporales:  Facilitará al alumno a superar la visión fragmentada de las cosas, organizándolas en secuencias con sentido. Para ello estableceremos los siguientes pasos:  -. Lectura oral del maestro, haciéndola por partes o párrafos. Sacar los aspectos esenciales de cada parte y anotarlos en la pizarra.  -. Una vez finalizado el texto se comenta el conjunto de la información obtenida, siguiendo el siguiente esquema: ¿qué ocurrió al principio? ¿y al final? ¿y en medio, entre el principio y el final?.  -. Cuando la secuencia temporal ha quedado clara, tratamos de afianzar la comprensión de las relaciones entre unas partes y otras de la historia con preguntas cómo ¿qué habría pasado si en vez de..hubiese ocurrido…?.  - Esquematizar un texto:  Podríamos decir que nos encontramos ante el aspecto más complejo pues  conlleva la capacidad para identificar los conceptos que contiene un texto, relacionarlos y finalmente organizarlos.  Para identificar los conceptos de una frase le hacemos entender que de ellas podemos hacernos imágenes mentales, diferenciando entre sustantivos, verbos y adjetivos. A su vez le haremos ver que hay palabras que no podemos establecer imágenes mentales de ellas como las preposiciones, conjunciones pero que sirven para enlazar conceptos. Finalmente llegaremos a la elaboración de mapas conceptuales cuando sean capaces de organizar la información que han obtenido de un texto, es decir, si tienen varias palabras que expresan conceptos relacionados entre sí, tratar de organizarlos de lo más general a lo específico.  Cada ciclo y en función de su alumnado adaptará las diferentes estrategias a su nivel correspondiente. |
| **MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD** |
| Aparecen como anexo II |
| **MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS UTILIZADOS** |
| Los materiales que utilizaremos serán entre otros: fichas, libros de la biblioteca o cartulinas, cuadernos, ordenador, pen drive, paneles, material fungible de uso escolar |
| **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXYTAESCOLARES RELACIONADAS CON EL CURRÍCULO** |
| Las actividades complementarias y extraescolares que realizaremos estarán vinculadas con el curriculum. |
| **PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS AL CURRÍCULO** |
| En nuestro Centro, tal y como se recoge en nuestro PE, se abordan diferentes proyectos que desarrollan de manera directa estos contenidos transversales. Estos proyectos son:  - Programa Hábito de vida saludables, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de las demás personas, respetar las diferencias propias y ajenas y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social; y principios pedagógicos como: en los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.  - Programa de igualdad entre hombres y mujeres, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: conocer, comprender y respetar las diferentes culturas, así como las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones, así como reconocer la interculturalidad existente en Andalucía; y principios pedagógicos como: Atendiendo a lo recogido en el capítulo I del título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, o, en los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.  - Programas TDE y Competencia Digital Educativa, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que recibe y elabora; y principios pedagógicos como: desde las distintas áreas se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.  - Programas de reciclaje y huerto escolar, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática; y principios pedagógicos como: asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.  - Programas de plurilingüismo y biblioteca, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura, o, adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que le permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas; y principios pedagógicos como: la lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.  - Patios inclusivos, relacionado directamente con objetivos de la etapa como: adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que le permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relaciona; y principios pedagógicos como: se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos. |
| **EVALUACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA** |
| Aparece como Anexo III |

ANEXO II

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Evaluación Inicial** | **A NIVEL DE CENTRO** | | | | | **A NIVEL DE AULA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **A NIVEL INDIVIDUAL** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  | Programas preventivos | | |  | Metodologías que promueven la inclusión | | | Organización flexible de espacios y tiempos | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Técnica de modificación de conducta | | |  | Métodos de evaluación alternativos | | | | Adaptaciones en el formato de las pruebas escritas de evaluación. | | | | | | |
| **ALUMNADO (iniciales)** | Agrupamientos flexibles. | Desdoblamientos de grupo. | Agrupamientos de materias. | Refuerzo en Lengua - (Lengua Extranjera) | Programa de acompañamiento escolar. | Modificación de conductas. | Hábitos sociales. | Educación emocional. | Adecuación de programaciones didácticas. | Aprendizaje Basado en Proyectos. | Trabajo cooperativo en grupo heterogéneos. | Tutoría entre iguales. | Ubicación cercana al docente. | Distribución de espacios que posibiliten interacción entre ellos. | Ubicación del material accesible para el alumno/a. | Flexibilidad horaria para que las activs. y tareas se adapten al ritmo. | Aumentar el tiempo para realizar una actividad o tarea. | Organizar el aula basado en las habilidades del alumnado. | Organización flexible de recursos personales y materiales. | Apoyo º profesor/a dentro del aula. | Actividades de refuerzo. | Actividades de ampliación | Uso de las T.I.C. | Seguimiento y acción tutorial personal y grupal. | Permanencia en el curso | Programa de Refuerzo de Aprendizajes | Programa de Comunicación Lingüística (para exentos del 2º idioma) | Programa de profundización (Alumnos muy motivados) | Material específico y complementario para casa. | Programa de Habilidades. | Contrato. | Economía de fichas. | Registros. | Programa de ampliación. | Observación. | Portafolio. | Diario de Clase. | Registro anecdótico. | Selección de aspectos relevantes y esenciales del contenido. | Presentación de preguntas secuenciada, separada y tipo test. | Sustitución de pruebas escritas por pruebas orales. | Presentación de enunciados de forma gráfica o en imágenes. | Lectura de preguntas por parte del profesorado. | Supervisión durante la realización de la prueba. | Adaptación de tiempo o espacio. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ANEXO III

LISTA DE COTEJO DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICADOR** | **Si** | **No** | **Observaciones** |
| La composición del equipo de ciclo está indicada. |  |  |  |
| La asignación de las áreas a los componentes del equipo de ciclo está indicada.\* |  |  |  |
| La programación didáctica del área contempla las principales referencias legislativas que influyen en su desarrollo. |  |  |  |
| La programación didáctica del área es acorde con los objetivos/líneas estratégicas del proyecto educativo. |  |  |  |
| La programación didáctica contempla la finalidad y características del área y es acorde con el proyecto educativo. |  |  |  |
| La relación de los elementos curriculares del área es la determinada en el anexo correspondiente. |  |  |  |
| La concreción de los saberes básicos del área es acorde al proyecto educativo y a los planes y programas que se desarrollan en el centro. |  |  |  |
| La distribución temporal de los elementos curriculares a lo largo del curso es realista, adecuada a la distribución de semanas por trimestre escolar. |  |  |  |
| La planificación de elementos en los planes y programas está integrada con el resto de elementos de la programación. |  |  |  |
| La contribución del área a las competencias clave está detallada. |  |  |  |
| Los objetivos generales de la etapa a los que contribuye el área son los determinados en el decreto de la etapa. |  |  |  |
| El desarrollo de los principios pedagógicos de la etapa en el área está alineado con los principios pedagógicos del decreto de la etapa |  |  |  |
| Existe algún principio pedagógico de la etapa especialmente relevante por estar vinculado a los objetivos generales del centro a través de planes y programas y se encuentra detallado y desarrollado conforme a lo dispuesto en el proyecto educativo. |  |  |  |
| Las estrategias metodológicas empleadas en el área están detalladas y son coherentes con las situaciones de aprendizaje y las competencias específicas del área. |  |  |  |
| Los instrumentos empleados en la evaluación del área están detallados y son variados, son coherentes con las situaciones de aprendizaje y las competencias específicas. |  |  |  |
| Los referentes en la evaluación del área están detallados y  son coherentes con las situaciones de aprendizaje y las competencias específicas. |  |  |  |
| La determinación de la calificación del alumnado (indicadores) está detallada y es acorde/está vinculada a los criterios de evaluación establecidos. |  |  |  |
| Se concreta los efectos de la evaluación inicial en la programación del área . |  |  |  |
| El desarrollo de la ccl está planificado. |  |  |  |
| Se programan medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales en el desarrollo del área, conforme a lo detallado en el proyecto educativo. |  |  |  |
| Se detallan y emplean recursos y materiales para el correcto desarrollo del área y son coherentes con las situaciones de aprendizaje y las competencias específicas. |  |  |  |
| Se programan actividades complementarias y extraescolares, relacionadas con la del área. |  |  |  |
| Existe relación entre la programación y los planes y programas que se desarrollan en el centro. |  |  |  |
| Se detallan indicadores para evaluar el desarrollo de la programación didáctica. |  |  |  |